Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Алтарская средняя общеобразовательная школа »

Ромодановского муниципального района

Республики Мордовия

Утверждено

Директор МБОУ «Алтарская СОШ»

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_Д.Н.Нугаева

Приказ№125 от 01.09.2023г

**Положение о школьном театре**

# **1. Общие положения**

 Настоящее положение разработано в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012№273 ФЗ. (ред. от 30.12,2021 гг),

1.2. Настоящее положение регулирует деятельность школьного театра в МБОУ «Алтарская СОШ » Ромодановского муниципального района Республики Мордовия.

 Школьный театр может иметь свою символику, в том числе используя элементы символики школы.

Школьный театр возглавляет учитель , назначенный руководителем образовательной организации.

Руководитель театра подчиняется директору школы и заместителю директора по воспитательной работе.

 Школьный театр участвует в реализации воспитательной программы школы.

# **2.Основные цели и задачи школьного театра**

1. Основная целевая установка школьного театра - развитие мотивации к познанию и творчеству, самостоятельности, инициативности и творческой активности младших школьников и подростков посредством соединения процесса обучения обучающихся с их творческой практикой.

2. Основные задачи школьного театра:

- Создать условия для комплексного развития творческого потенциала обучающихся, формирования общей эстетической культуры.

-Создать условия для формирования духовно-нравственной позиции.

-Предоставить обучающимся возможность для закрепления знаний и практических навыков, получаемых ими в ходе учебного процесса по формированию ключевых компетенций: умения учиться, умения сотрудничать, умения работать с информацией,

-Обеспечить прохождение обучающимися различных видов учебной практики в рамках междисциплинарной интеграции.

-Предоставить обучающимся возможность овладеть основами актерского мастерства, выразительной сценической речи, основами игры на музыкальном инструменте, концертмейстерской работы.

-Организовать досуг школьников в рамках содержательного общения.

-Вести пропаганду театрального и музыкального искусства среди школьников.

-Выявить и организовать допрофессиональную подготовку одаренных детей и подростков в области театрального искусства.

-Осуществлять сотрудничество с другими творческими объединениями.

# **3. Организация деятельности школьного театра**

 1. Деятельность школьного театра заключается в духовно-нравственном общении, в оказании помощи обучающимся в самовыражении и самопрезентации, участии в организации культурно-массовых мероприятий, в постановке и показе широкому зрителю учебных спектаклей, концертных программ, самостоятельных работ обучюащихся, а также педагогов как на своей стационарной площадке, так и на других площадках, в том числе на выездах и гастролях.

2. В периоды, свободные от занятий, репетиций и спектаклей школьного театра, в его помещении могут в установленном порядке проводиться другие мероприятия по распоряжению заместителя директора школы.

3. К видам деятельности школьного театра относятся: игровая, познавательная, досугово - развлекательная деятельность (досуговое общение), проблемно-ценностное общение; художественное творчество (проектирование и подготовка спектаклей, концертов, отдельных концертных номеров, мастерских, декораций, социальное творчество (проведение культурно-массовых мероприятий, спектакли, концерты).

4. Деятельность школьного театра организуется в следующих формах: учебное занятие (групповое и индивидуальное), психофизический тренинг, самостоятельная работа, репетиция, спектакль, конкурс, концерт, выступления на концертах и других массовых мероприятиях, проект, викторина, познавательная и социальная практика, экскурсия, посещение спектаклей, концертов, и другие.

5. Наполняемость группы составляет до 22 человек. Объединения (группы) могут быть как одновозрастными, так и разновозрастными.

6. Школьный театр организует работу с детьми в течение всего учебного года и в каникулярное время. Школьный театр организует и проводит массовые мероприятия, создает необходимые условия для совместной деятельности детей и родителей,

7. Продолжительность занятий определяются расписанием. Занятия проводятся по группам или всем составом, а также в индивидуальном порядке.

8. Расписание занятий театра составляется с учетом создания наиболее благоприятного режима труда и отдыха детей, с учетом пожеланий обучающихся и их родителей, возрастных особенностей детей и установленных санитарно-гигиенических норм.

9. В работе школьного театра, при наличии условий и согласия руководителя театра (педагога), могут участвовать совместно с детьми их родители (законные представители), а также педагоги школы без включения в основной состав.

10. Содержание деятельности школьного учебного театра строится в соответствии с учебным планом и учебной (образовательной) программой (программами), реализуемыми в школьном театре.

11. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности (театр) ”СКАЗКА” разрабатывается педагогом с учетом запросов детей, потребностей семьи, потребностей образовательного учреждения и национально - культурных традиций, и утверждается в установленном в школе порядке.

12. План по реализации дополнительного образования общеразвивающей программы художественной направленности в школьном театре составляется педагогом дополнительного образования.

13. Педагог дополнительного образования, реализующий программу на базе школьного театра, вправе выбирать по своему усмотрению технологии и методы, направленные на достижение запланированных личностных, метапредметных и предметных результатов. Ведущими при организации занятий являются метод действенного анализа, игровые технологии, а также различные формы и методы театральной педагогики. Учет образовательных достижений обучающихся в школьном учебном театре осуществляется через отчет педагога.

**4. Участники образовательных отношений, их права и обязанности**:

1. Участниками образовательных отношений в школьном театре являются обучающиеся школы, педагогический работник, родители (законные представители),

2. Прием в школьный театр осуществляется до результатам индивидуального отбора детей из числа обучающихся школы с учетом их творческих и физиологических данных.

3. Права и обязанности детей, родителей (законных представителей), педагогического работника определяются уставом учреждения, Правилами внутреннего распорядка для обучающихся и иными предусмотренными уставом актами.

4. Отношения детей и персонала учреждения строятся на основе сотрудничества, уважения личности ребенка и предоставления ему свободы развития в соответствии с индивидуальными особенностями, но с обязательным соблюдением расписания занятий и правил внутреннего распорядка.

5. Обучающиеся обязаны регулярно посещать занятия в школьном театре.

6.Родители (законные представители) обучающихся обязаны создавать им необходимые условия для успешного освоения детьми дополнительной программы, реализуемой в школьном театре.

7. Педагог имеет право самостоятельно выбирать и использовать методики обучения и воспитания.

8. Руководитель школьного учебного театра планирует, организует и контролирует образовательный процесс, отвечают за качество и эффективность работы школьного театра, несет ответственность за реализацию дополнительной общеразвивающей программы художественной направленности в соответствии с планом и графиком процесса дополнительного образования (графиком).

9. Руководитель школьного театра несет ответственность за жизнь и здоровье детей во время образовательного процесса, за соблюдение норм пожарной безопасности, техники безопасности, иные действия, предусмотренные трудовым договором, законодательством.